

کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی

نام کتاب: شرح اربعین ... نهج الآمال

مؤلف: محیی الدین نواوی (یحیی بن شرف الدین) محشی

شارح: محب الدین سلیمان العبادی — مترجم:

تاریخ تحریر: .... نوع خط: .... تعداد سطر: ۱۸ سطر

جزء کتب: اعصار — زبان: عربی — عدد اوراق: ....

طول: ۱۸/۵ — عرض: ۱۲ — شماره عمومی: ۱۸۸۴۱

وقفی / خریداری — تاریخ .... وقف / خریداری: فروردین ۱۳۷۲

ملاحظات: ....

بازبین شد
۱۳۷۱ش.

١٢٣٥

١

هذه قطعة من شرح الاربعين لنجم الدين سليمان البغدادي ثم الطوفي والاصل الاربعين للشيخ محيي الدين وقد ذكر ترجمة الشارح الطوفي ابن حجر العسقلاني في الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة



لا بالكل

وذم بعضهم وما سببه الا تباينهم في المذاهب بتغليبهم الظواهر
ونحوها على رعاية المصالح الواضح بيانها الساطع برهانها
فلو اتفقت كلمتهم بطريق ما لما كان شيء مما ذكرناه منهم واعلم
ان من اسباب الخلاف الواقع بين العلماء تعارض الروايات
والنصوص وبعض الناس يزعم ان السبب في ذلك عمر بن
الخطاب وذلك ان الصحابة استاذنوه في تدوين السنة
من ذلك الزمان فمنعهم ذلك وقال لا اكتب مع القرآن غيره
مع علمه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اكتبوا لابي شاه خطبة
الوداع وقال قيدوا العلم بالكتاب قالوا فلو ترك الصحابة
يدون كل واحد منهم ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
لانضبطت السنة ولم يبق بين آخر الامة وبين النبي صلى الله
عليه وسلم في كل حديث الا الصحابي الذي دون روايته لان تلك
الدواوين كانت تتواتر عنهم الينا كما تواتر البخاري ومسلم ونحوهما
الثالث الوجه الثالث قد ثبت في السنة معارضة النصوص بالمصالح
ونحوها في قضايا منها معارضة ابن مسعود النص والاجماع
في التيمم بمصلحة الاحتياط للعبادة كما سبق ومنها قوله
صلى الله عليه وسلم لاصحابه حين فرغ من الاحزاب لا يصلين
احد منكم العصر الا في بني قريظة فصلى بعضهم قبلها وقالوا

في كشف الظنون في ذكر اربعين النواوي
وقد اعتنى العلماء بشرحه وحفظه فكثرت شروحه
ومن شروحه الجليلة شرح نجم الدين سليمان
بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى
سنة ... عشر وسبعمائة

[illegible]

يا سيدي يا رسول الله خذ بيدي ● ما لي سواك [illegible]

كن شافعي يوم عرضي اذ بي وجلي ● ما جنيت من الأوزار والزلل

ما لي سواك طرحوه ليسعفني ● يا ابيض الوجه والمختار في الدول

يا اوجه الوجها يا اكرم الكرما ● يا اعظم العظما يا سيد الرسل

يا مرتفع الجاه يا محبوب حضرته ● لك النجاة فكن حامي من الخلل

حاشاك تحرم عبدا في حماك غدا ● يرجو نوالك يا منجي من الوجل

انت الكريم وبحر الجود مقصده ● وكل جود فمن جدواك يا املي

صلى عليك اله العرش ما طلعت ● شمس الوجود وما سح السحاب على

مستما وعلى الصحب الكرام ومن ● تولاهم في جميع القول والعمل

